第37回(2025年)全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸) STEP②プログラム原稿の提出・参加人数等登録

【プログラム原稿の提出・参加人数等登録】





へ移動してください

③「コンクール部門」「参加発表部門」それぞれ該当するプログラムの原稿タブを クリックすると、Excelファイルが開きます。必要事項を記入し、保存します。

④トップ画面左の「参加人数登録」をクリックして項目に従い間違いなく入力します。

⑤最後に、さきほど作成・保存したExcelファイルを添付します。 「ファイルアップロード」の「ファイルを選択」より作成したプログラム原稿を選択し、 「開く」をクリック。 最後に「登録」を押します。

【プログラム原稿の提出・参加人数等登録】

1 左上の 『ログイン』 をクリックしてください

2 4月にご登録いただいたログインID(E-mailアドレス)とパスワードを入力ください

● ログイン完了後、右上の『HOME』ボタンをクリックすると現在の画面に戻ります。

④ 下記から該当のプログラム原稿をクリックし、excel用紙をダウンロードしてください。

コンクール部門プログラム原稿

参加発表部門プログラム原稿

excel画面が開きますので、必要事項を記入してください。

⑤ 左側の 『参加人数登録』 をクリックし、項目に従って数字を入力してください

⑦ 『ファイルアップロード』の『ファイルを選択』ボタンをクリックしてください。

※誤ったファイルをアップロードした場合、再度♥と同様の作業を行い正しいファイルを上書きしてください。

8 入力したプログラム原稿を選び、『開く』のボタンをクリックしてください。

終了しましたら『登録』ボタンを押し、以上でプログラム原稿の提出・参加人数報告は完了です。

※『A用紙』プリントアウトの際、プリンター設定によって2枚にわたる場合があります その場合、必ず1枚におさまるよう各チームで改ページを調整してください ※変更や修正がある場合は、再度ログイン(E-mailアドレス・パスワードを入力)の上、 同じ作業を繰り返し行ってください

◆プログラム原稿の提出・参加人数等登録の期限 2025年6月1日(日)10:00 ~ 6月17日(火)17:00まで(期日厳守)

※期日までに、余裕をもってプログラム原稿を入稿いただくよう、ご協力お願いいたします

ご登録の具体的手順は下記マニュアルを参照ください。 ▶参加登録(STEP2)(マニュアル)

④参加人数登録画面

<注意事項>

- ・創作コンクール部門に出演し、参加発表部門のきっかけ出し係(出演しない)をする場合、もしくはその逆の場合、両部門出演者で登録し、備考欄に記載すること。
- ・チケットは申込後の変更はできません。

・学割チケットを利用できるのは、入場証または体育館入館証をもっている方のみとなります。一般の方は入れませんのでご注意ください。

第37回全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸)参加受付 (011511)

8-M 80 71			100 M 1 20		
グループ登録料	創作コンクール部門	※必ず1を入力してください			12,000円
グループ登録料	谷加杂表组門	※必ず1を入力してください		汪) 1(🗐)	12,000円
期間意味料 (怒導者も含む)	創作コンタール部門				
期間意録料 (怒導者も含む)	参加保持部門				
顧問意録料 (招導者も含む)	南部門				
個人從加料 (出演者)	創作コンタール部門	男性			
個人從加料 (出演者)	創作コンタール部門	女性			
個人從加料 (出演者)	從加発表部門	男性			
信人從如料 (出演者)	從加発表的門	女性			
個人從加料 (出演者)	南部門	男性	(#3)		
個人從加料 (出演者)	南部門	女性	偏考		
個人参加料 (きっかけ出し係)	無作コンタール研究のみ参加	※顧問、指導者、出演者以外がきっかけ出しをする場合に記入			
個人参加料 (きっかけ出し係)	後加発表部門のみ参加	米顧問、指導者、出資者以外がきっかけ出しをする場合に記入			
個人参加料 (きっかけ出し係)	南部門設加	※顧問、指導者、出演者以外がきっかけ出しをする場合に記入			
入場証券行費					0Fi
体育能入能证务行费	×供人参加料・期間登録料記入者以外で体育館に入館する場				
使用血口石作物平脉质					
大会プログラム追加中込	×登録者には1人1目配石するが、追加必要な場合その目数				
予選学期チケット	高校船平 8月5日(火) ※当道後の変更・払戻しは不可	米希望校設には期間・招導者合わ			
予選学問チケット	高校後半 8月6日(水) ※当選後の変更・払戻しは不可	米希望教教には期間・招導者会わ			
予選学問チケット	大学 8月6日 (水) ※当選後の変更・払戻しは不可	※希望教設には期時・指導者含む			
決選学問チケット	高校紛平 8月7日(木) ※当道後の変更・払戻しは不可	※希望教奠には顧問・指導者含む			
決選学問チケット	高校後半 8月7日(木) ※当道後の変更・払戻しは不可	米希望校装には期間・指導者含む			
決選学部チケット	大学 8月7日(木) ※当道後の変更・払戻しは不可	※希望教設には期間・指導者含む			
※加発表部門学問チケット	参加発表 8月8日(金) ※当選後の変更・払戻しは不可	※希望枚数には顧問・指導者含む			
部門別出漢有数	創作コンタール部門	男性			
部門別出演者数	創作コンクール部門	\$ 1 1			
部門別出演者数	從加発表部門	明性			
的門房出演者数	從加発表部門	文 作			
開会式後値希望人数(出場者・期間・招導者会化) ×開会式の後値を希望しない場合は0名と入力して下さい。					
開会式参加人数のうち、アリーナ	七〇入場する人数				
自計	注)と		1	t .	24,000円
ファイルアップロード(1) ※ブ ファイルを選択) 選択されてい ファイルを選択) 選択されてい ファイルを選択) 選択されてい	プログラム原稿 いません <u>アップ済みファイル確認</u> プ ログラム原稿 いません		7		

注1)両部門参加の場合は、グループ登録料の項目にそれぞれ「1」を入力すると、【ファ イルアップロード】が2つ出てくるので、各部門のプログラム原稿をそれぞれアップロード ください。 注2)誤ったファイルをアップロードした場合、再度「ファイルを選択」をクリックして正しい ファイルを選択し、上書きをしてください。

第37回(2025年)全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸) STEP②プログラム原稿の提出・参加人数等登録

【B用紙ダウンロード・提出】



【B用紙ダウンロード・提出】

下記から『B用紙』をダウンロードしてください ※『B用紙』プリントアウトの際、プリンター設定によって2枚にわたる場合があります その場合、必ず1枚におさまるよう各チームで改ページを調整してください

B用紙はこちら

 ② 下記期間中に「A用紙(創作コンクール部門はA-1・A-2/参加発表部門はA-1のみ)15部・B用 紙15部・CD3枚」を併せて、角型2号の封筒に入れて下記④へ郵送してください
③ 宅急便・メール便等、消印が確認できないもの、直接受取が必要なレターパックプラス(赤色)や書 留などでの郵送は不可とします。レターパックライト(青色)は可とします
④ 郵送先及び問合せ先
(公社)日本女子体育連盟AJDF東京分室ダンスフェスティバル係
〒151-0052東京都渋谷区代々木神園町3-1 NYC内
AJDF東京分室問い合わせフォーム: <u>https://forms.gle/abSP55u9WNb7Gpbb</u>

◆提出期間 : 2025年6月1日(日)10:00 ~ 6月17日(火)17:00まで

※提出物(郵送)は2025年6月17日(火)の消印まで有効とします

【重要】 B用紙の提出先は、 (公社)日本女子体育連盟 AJDF東京分室 ダンスフェスティバル係 です